

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Астраханской области
ГКОУ АО «АКШИ с ПЛП им. П.О. Сухого»

Выписка

из основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной
приказом и. о. директора от 31.08.2026 г. № 131

РАССМОТРЕНО

Методическое объединение обще-
ственных и филологических дис-
циплин
протокол от 26.08.2026 № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР
Сыроватская Г.А.
27.08.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса

«Обучение сочинениям разных жанров»

для среднего общего образования

Ахтубинск, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса **«Обучение сочинениям разных жанров»** на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит применению при реализации ООП СОО.

В рабочей программе соблюдается преемственность с ФГОС основного общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени среднего общего образования, учитываются межпредметные связи.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем федерального образовательного стандарта на базовом уровне, даёт распределение учебных часов по разделам курса. В программе раскрыто содержание изучаемого материала, способов деятельности, развития и социализации учащихся.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «Обучение сочинениям разных жанров»

Курс «Обучение сочинениям разных жанров» призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка и литературы. Особенностью данного курса является углубление лингвистических знаний, овладение культурой устной и письменной речи и искусством речевого общения, формирование умений применять полученные знания на практике, обеспечение сознательного усвоения материала, развитию навыков активных речевых действий и риторических способностей, логики мышления, подготовки конкурентоспособного ученика.

Подготовка к сочинению, его написание, оценка учителем и самооценка школьником занимают одно из важнейших мест в системе образования. Данная работа сопутствует анализу художественного текста, позволяет качественно подготовить учащихся написанию итогового сочинения и сочинения на ЕГЭ.

Цель сочинения – формировать коммуникативные умения, развивать логическое и абстрактное мышление, раскрывать эстетические способности, пополнять фактические знания. Курс «Обучение сочинениям разных жанров» не замещает уроки русского языка и литературы, а дополняет их. Несмотря на то, что многие разделы курса уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на трудных случаях, повторить теоретический материал. Занятия позволяют систематизировать полученные и повторенные во время уроков знания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ОБУЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЯМ РАЗНЫХ ЖАНРОВ»

Изучение элективного курса направлено на достижение следующих целей:

- обобщении знаний по теории сочинения, закреплении полученных знаний на практике через систему творческих заданий
- совершенствовании и развитии умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения- рассуждения
- развитии навыка грамотного и свободного владения письменной речью;
- развитии умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовании и развитии умения передавать в письменной форме свое индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем , свои оценки фактов и явлений;
- формировании умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст;
- формирование умений работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей;
- совершенствовании умений оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями;
- совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- осознании и проявлении общероссийской гражданственности, патриотизма, уважении к литературе как к духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; взаимосвязи языка и литературы, культуры и истории, языка и личности; об отражении в литературе традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русской литературе;
- овладение литературой как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли литературы в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации.

МЕСТО ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ОБУЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЯМ РАЗНЫХ ЖАНРОВ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение элективного курса «**Обучение сочинениям разных жанров**» в 11 классах основного среднего образования в учебном плане отводится – 34 часа в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Взаимосвязь рабочей программы элективного курса «Обучение сочинениям разных жанров» с рабочей программой воспитания

Программа элективного курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания обучающихся при получении среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Это реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ОБУЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЯМ РАЗНЫХ ЖАНРОВ»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ОБУЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЯМ РАЗНЫХ ЖАНРОВ» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы элективного курса на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения элективного курса на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы элективного курса обучающиеся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и

адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения элективного курса на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения элективного курса, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по теории литературы ее интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы элективного курса:

Сочинение как текст. Основные признаки текста.

Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению.

Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по литературе.

Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам

Своеобразие жанров сочинений

Выбор темы сочинения. Структура сочинения

Сочинение-рассуждение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные
------------------	--	-----------------------------	---

			ресурсы
Раздел 1. Сочинение как текст			
1.1	Сочинение как текст. Основные признаки текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
1.2	Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
1.3	Отбор материала, систематизация фактического материала	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		3	
Раздел 2. Теоретико-литературные понятия			
2.1	Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по русскому языку и литературе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.2	Составление плана сочинения, подбор фактического материала	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		2	
Раздел 3. Классификация сочинений			
3.1	Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.2	Рецензия как жанр итогового и экзаменационного сочинения. Требования, предъявляемые к рецензии. Возможные ошибки. Технология написания.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.3	Своеобразие жанров сочинения. (Рецензия, эссе, литературный портрет).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.4	Составление плана рецензии и других жанров. Редактирование собственных работ.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.5	Эссе как жанр литературного произведения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.6	Выбор темы, эпиграфа сочинения. Определение главной мысли.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.7	Сочинение-рассуждение.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.8	Проблема, идея, тезисы сочинения-рассуждения.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.9	Аргументы и фактический материал в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

	сочинении-рассуждении, микровывод.		
3.10	Анализ эпизода текста.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.11	Вступительная часть. Виды вступления (историческое, историко-литературное, аналитическое, проблемное, публицистическое)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.12	Классификация зачинов. Языковые средства, используемые во вступительной части.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.13	Практикум по подбору типов вступления к разным темам и их написание.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.14	Позиция автора. Выявление позиции автора, способы ее проявления и средства выявления.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.15	Аргументация. Основные типы аргументов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.16	Заключительная часть сочинения. Основные требования к заключительной части.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.17	Достоверность в освещении литературных и исторических фактов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.18	Нормы литературного языка. Стилистические упражнения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.19	Работа над речевыми и стилистическими ошибками. Установление их типологии.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.20	Оригинальность, стилевое единство и выразительность повествования. Упражнения по стилистике.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.21	Написание сочинений по предложенным текстам.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.22	Написание сочинения-рассуждения по предложенным темам.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.23	Обобщающе-повторительный урок. Подготовка к экзаменационному сочинению.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.24	Обобщающе-повторительный урок. Подготовка к экзаменационному сочинению.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		27	
Повторение		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРО-		34	

ΓΡΑΜΜΕ		
--------	--	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

приложение

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Сочинение как текст. Основные признаки текста	1
2	Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению	1
3	Отбор материала, систематизация фактического материала	1
4	Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по русскому языку и литературе	1
5	Составление плана сочинения, подбор фактического материала	1
6	Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров сочинения. (Рецензия, эссе, литературный портрет).	1
7	Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров сочинения. (Рецензия, эссе, литературный портрет).	1
8	Рецензия как жанр итогового и экзаменационного сочинения. Требования, предъявляемые к рецензии. Возможные ошибки. Технология написания.	1
9	Рецензия как жанр итогового и экзаменационного сочинения. Требования, предъявляемые к рецензии. Возможные ошибки. Технология написания.	1
10	Своеобразие жанров сочинения. (Рецензия, эссе, литературный портрет).	1
11	Составление плана рецензии и других жанров. Редактирование собственных работ.	1
12	Составление плана рецензии и других жанров. Редактирование собственных работ.	1
13	Эссе как жанр литературного произведения. Сочинение-рассуждение.	1
14	Выбор темы, эпиграфа сочинения. Определение главной мысли.	1
15	Выбор темы, эпиграфа сочинения. Определение главной мысли.	
16	Сочинение-рассуждение.	1
17	Проблема, идея, тезисы сочинения-рассуждения.	1
18	Проблема, идея, тезисы сочинения-рассуждения.	1
19	Аргументы и фактический материал в сочинении-рассуждении, микровывод.	1
20	Анализ эпизода текста.	1
21	Вступительная часть. Виды вступления (историческое, историко-	1

	литературное, аналитическое, проблемное, публицистическое)	
22	Классификация зачинов. Языковые средства, используемые во вступительной части.	1
23	Практикум по подбору типов вступления к разным темам и их написание.	1
24	Позиция автора. Выявление позиции автора, способы ее проявления и средства выявления.	1
25	Аргументация. Основные типы аргументов.	1
26	Заключительная часть сочинения. Основные требования к заключительной части.	1
27	Достоверность в освещении литературных и исторических фактов.	1
28	Нормы литературного языка. Стилистические упражнения.	1
29	Работа над речевыми и стилистическими ошибками. Установление их типологии.	1
30	Оригинальность, стилевое единство и выразительность повествования. Упражнения по стилистике.	1
31	Написание сочинений по предложенным текстам.	1
32	Написание сочинения-рассуждения по предложенным темам.	1
33	Обобщающе-повторительный урок. Подготовка к экзаменационному сочинению.	1
34	Обобщающе-повторительный урок. Подготовка к экзаменационному сочинению.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

